

En tant qu'un des représentants les plus en vue des chanteurs allemands, **Jochen Kupfer** excelle à la fois dans les salles de concert internationaux et sur les scènes d'opéras du monde.

La **saison 2018/19** commence pour Jochen Kupfer par son début de rôle comme Andrej Bolkonski dans une nouvelle mise en scène de *Guerre et Paix* de Prokofiev au Staatstheater Nürnberg. Au même endroit, un autre début de rôle suivra en juin 2019, celui de Jakob Lenz dans l'opéra du même nom de Wolfgang Rihm. En janvier 2019, Jochen Kupfer chantera le rôle de Kurwenal dans une production semi-scénique de *Tristan und Isolde* à l'opéra de Montpellier et en avril 2019, il sera pour la première fois invité au festival *Psalm* de Graz, en Autriche.

En dehors de l'opéra, Jochen Kupfer se consacre également aux **concerts** et aux **récitals de chant internationaux**, entre autres à Budapest (Mendelssohn Bartholdy, *Élie*) aussi bien qu'à Milan, Pordenone, Ljubljana et dans le KKL à Lucerne avec la *9ème symphonie* de Beethoven.

En outre, Jochen Kupfer chantera des recitiaux de Lieder à Internationale Hugo-Wolf-Akademie Stuttgart, à Schaffhausen et au festival Fränkischer Sommer.

Pendant les saisons précédentes ses **débuts** dans des rôles très appréciés furent Stolzius (Zimmermann, *Die Soldaten*), Wozzeck dans l'opéra du même nom d'Alban Berg, Gunther (*Le crépuscule des dieux*), Mandryka (*Arabella*), Kurwenal (*Tristan et Isolde*) et le Messenger des esprits (*La femme sans ombre*), Orest (*Elektra*), les Vilains (*Les Contes d'Hoffmann*), Chorèbe (*Les Troyens*), Escamillo (*Carmen*), Guillaume Tell dans l'opéra du même nom, Giorgio Germont (*La Traviata*), Pizarro (*Fidelio*) et Peter (*Hänsel und Gretel*). Son début comme Beckmesser dans *Les Maîtres chanteurs de Nuremberg* en octobre 2011 (Staatstheater Nürnberg) fut acclamé, à l'unanimité, comme "tout simplement brillant" (Opernwelt).

Le **début** de Jochen Kupfer au **Festival de Glyndebourne** 2016 dans le rôle de Beckmesser fut ainsi commenté par la presse: "Beckmesser sings gloriously..." (Daily Express).

Outre ses **engagements fixes** à la Semperoper de Dresde et au Staatstheater Nürnberg, **Jochen Kupfer fut invité** aux Opéras de Tokyo, de Pékin, de Strasbourg, de Zurich et au Teatro Colón de Buenos Aires, à Volksoper Wien, à l'Opéra et styriarte Graz ainsi qu'à la Staatsoper Hamburg, la Komische Oper de Berlin et à l'Opéra de Leipzig, à la Staatsoper Unter den Linden de Berlin et à la Bayerische Staatsoper de Munich.

Jochen Kupfer a chanté sous la direction de **chefs d'orchestre renommés** comme Giuseppe Sinopoli, Kurt Masur, Riccardo Chailly, Krzysztof Urbanski, Dirk Kaftan, Constantin Trinks, Raphael Frühbeck de Burgos, René Jacobs, Philippe Herreweghe, Jeffrey Tate, Enoch zu Guttenberg, Christof Prick, Kent Nagano, Fabio Luisi, Yuri Temirkanov, Paavo Järvi, Sir Roger Norrington et Herbert Blomstedt.

Le chanteur fut invité dans le cadre de **récitals de chant et de concerts** dans toute l'Europe, au Japon, au Mexique, au Brésil, à Hong-Kong, en Israël et aux Etats-Unis, ainsi que dans des **festivals** internationaux.

En janvier 2018, le récital de chant scénique WANDERER de Jochen Kupfer avait sa première au Staatstheater Nürnberg.

En 2016, Jochen Kupfer a reçu le titre honorifique de **Bayerischer Kammersänger**, l'une des plus prestigieuses distinctions en Allemagne et en Autriche.

La *Winterreise* de Schubert sur CD (Meisterklang), de même que le DVD des *Maîtres chanteurs de Nuremberg* sont des **enregistrements** de toute première qualité qui viennent compléter les nombreux enregistrements déjà existants dans les domaines des Lieder et des concerts.

C'est à l'âge de neuf ans déjà que Jochen Kupfer prit des cours de chant à l'école de musique de sa ville natale Grimma. Il étudia ensuite le chant chez Helga Forner (Conservatoire de Leipzig) et assista aux classes de maître de Theo Adam, Elisabeth Schwarzkopf et Dietrich Fischer-Dieskau. Il complète ses études chez Rudolf Piernay, Harald Stamm et Dale Fundling.

>>> www.jochen-kupfer.de

(Septembre 2018)